

# نمونه سوالات استخدامی سازمان تامین اجتماعی

میهن همکار

ادبیات فارسی

تعداد سوال: 100

WWW.MIHANHAMKAR.COM

0491-2274401

**اخطار!**

این محصول با صرف هزینه و وقت توسط گروه نویسندگان میهن همکار تهیه و ثبت گردیده است. هر گونه انتشار این فایل توسط افراد سودجو و خودخواه، بدون اخطار قبلی منجر به پیگیری خواهد شد.

1- در کدام مصراع صنعت (تشخیص، روح بخشیدن به اشیای بی جان) رعایت شده است؟

الف- در صمیمیت سیال فضاخش خشی می شنوی\*

ب- در تگ تاریک ژرف چاه پهناور

ج- خواب در چشم ترم میشکند.

د- میدرخشد شبتاب

2- باتوجه به مفهوم دو مصراع : گرچه بیرون تیره بودو سرد ، همچون ترس تورا ترسی شفاف فرا می گیرد بین دو

کلمه ترس کدام رابطه برقرار است؟

الف- تشابه

ب- تضاد \*

ج- ترادف

د- تناسب

3- معنی یکی تازی برنشسته سیاه:

میهن همکار

الف- عربی، بر یک اسب سیاه نشسته بود.

ب- بر یک اسب سیاه عربی نشسته بود.\*

ج- مرد سیاهی، بر یک اسب تازی نشسته بود.

د- کسی با عربی بر اسبس سیاه نشسته بود.

4- کلمه دشت در مصراع سراسر همه دشت بریان شدند با کدام صنعت ادبی مطابقت دارد؟

الف- ایهام

ب- مجاز \*

ج- کنایه

د- حقیقت

5- در کدام گزینه یکی از دو حرف نزدیک به هم حذف شده است؟

الف- سر خورده

ب- ره نورد

ج- شیر خوارگی

د- کبوده \*

6- به لباس و پوشش خاص هر صنف در قدیم چه می گفتند؟

الف- کسوت

ب- طیلسان

ج- قمیص

د- زی \*

7- کدام اثر در حوزه تقسیم ادبیات عنوان مقامه دارد؟

الف- گلستان سعدی \*

ب- تاریخ بیهقی

ج- عقل سرخ

د- چهار مقاله

8- شعری که ماده اصلی آن علم، اخلاق و هنر باشد در حوزه کدام یک از ادبیات قرار دارد؟

الف- ادبیات غنایی

ب- ادبیات حماسی

ج- ادبیات تعلیمی \*

د- ادبات توصیفی

9- در عبارت تا رفته رفته بر آرا و عقاید و فلاسفه و علما در باب ترکیه نفس و تدبیر \_\_\_\_\_ و سیاست مدن

اهاطه تمام یافت چند غلط املائی وجود دارد؟

الف- سه

ب- دو \*

ج- چهار

د- پنج

10- املائی کدام کلمه باتوجه به معنی مقابل درست است؟

الف- اواید: درامدها

ب- غبض: دربند کردن

ج- قریو: هیاهو

د- سیاف: شمشیر زدن \*

11- مقصود شاعر از دو مصراع زیر چیست؟

«در نمازم جریان دارد ماه، جریان دارد طیف □□□ سنگ از پشت نمازم پیداست....»

الف- وضوح و روشنی \*

ب- جریان زندگی

ج- خلوص نیت

د- آرامش خیال

## 12- ادبیات داستانی جدید از چه زمانی در ایران آغاز شد؟

الف- اوایل مشروطیت \* ب- دوره صفویه ج- آغاز دوره قاجاریه د- دوره زندیه

## 13- در مصراع اگر پای در دا من آری چو کوه چه صنعتی به کار رفته است؟

الف- کنایه \* ب- ایهام ج- تضاد د- مراعات النظیر

## 14- میلتن خالق کدام اثر است؟

الف- بهشت گمشده \* ب- تئوری رنگها ج- دیوان شرقی د- نغمه های رومی

## 15- همه آثار بجز....، جزو منظومه های حماسی طبیعی و ملی است؟

الف- انه اید \* ب- رامایانا ج- گرشاسب نامه د- مهابهات

## 16- مصراع دوم بیت چون شبنم اوفتاده بدم پیش آفتاب — کدام است؟

الف- اکسیر عشق بر مسم افتاد و زر شدم ب- از در درآمدی و من از خود به در شدم

ج- چندی به پای رفتم و به در سر شدم د- مهرم به جان رسید و به عیوق بر شدم \*

## 17- کتاب کمدی الهی اثر کیست؟

الف- میلتن ب- دکارت ج- بوالو د- دانته \*

## 18- سیر آفاق وانفس یعنی:

الف- گردش آفاق و دگرگونی روان و روح ب- تأمل در دنیای بیرون و درون \*

ج- مطالعه سیرت و سرشت جهان و آدمیان د- ترک دنیا و خود

## 19- سبک و نظم شعر عبدالقادر بیدل دهلوی چیست؟

الف- خراسانی ب- هندی \* ج- عراقی د- دوره بازگشت

## 20- نویسنده کتاب شرح زندگانی من کیست؟

الف- علی اکبر دهخدا ب- باستانی پاریزی ج- عبدالله مستوفی \* د- سعید نفیسی

## 21- (( آدم )) با نیروی ممتاز مادی و معنوی خود شخصیتن قهرمانی کدام اثر حماسی است؟

ایلیاد و ادیسه ب- بهشت گمشده \* ج- گرشاسب نامه د- مهابهات

## 22- مولف چشمه روشن کدام یک از کتاب های زیر را نوشته است؟

الف- آهنگ های شاعرانه و مذهبی ب- تخیلات شاعرانه

ج- برگ هایی در آغوش باد \* د- سفر عشق

## 23- نویسنده کدامیک از زندگی نامه ها و شرح احوال بزرگان علم و ادب دکتر عبدالحسین زرین کوب نیست؟

الف- پله پله تا ملاقات خدا ب- پیر گنجه در جست و جوی ناکجا آباد

ج- غزالی نامه \* د- فرار از مدرسه

24- کلمه های کدام گزینه برای کامل کردن عبارت زیر مناسب تر است؟

«وصف شاعرانه، حاصل .... شاعر است، توام با \_\_\_\_»

- الف- احساس لطیف - صور خیال\*  
 ب- تلاش بی وقفه - اثرپذیری و تقلید  
 ج- دقت و منطق - نقد و اصلاح  
 د- علم و دانش - تمرین و ممارست

25- دانشمندی را بمان بینش مندی را پیشگیر یعنی:

- الف- آگاه باش که انسان به واسطه علم جاودانه می ماند.  
 ب- به بخشی از علم شیفته مباش و همه دانش هارا فراگیر  
 ج- تعلقات مادی را کنار بگذار و به معنویات توجه کن  
 د- علوم ظاهری را رها کن بصیرت و آگاهی کسب کن\*

26- بدو گفت مهتر به روی دژم □□□ که بر گوی تا از که دیدی ستم: یعنی ضحاک :

- الف- با اندوه فراوان درباره ی ظلمی که در حق وی ر و ا شده بودند گفتگو کرد.  
 ب- با خوشحالی و اظهار شادمانی از کاوه بازجویی کرد  
 ج- دوستانه به او گفت که از هر کس آزرده شده است بازگوید.  
 د- خشمگینانه نام کسی را که به کاوه ظلم کرده بود از او پرسید.\*

27- منظور از چوک در مصراع چوک زشاخ درخت خویشان آویخته کدام پرنده است؟

- الف- زاغ  
 ب- شباویز\*  
 ج- عندلیب  
 د- قمری

28- کدام کتاب از آثار دکتر محمد علی اسلامی ندوشن نیست؟

- الف- آزادی مجسمه  
 ب- با کاروان حله\*  
 ج- در کشور شوراها  
 د- کارنامه سفر چین

29- سروده های کدام گروه از شاعران زیر را می توان از نمونه های موفق ( ساقی نامه) به شمار آورد؟

- الف- انوری- عبید زاکانی  
 ب- حافظ - رضی الدین آریتمانی\*  
 ج- خاقانی- محتشم کاشانی  
 د- منوچهری- فرخی سیستانی

30- مفهوم عبارت ( اگر مقبول بود، به رد خالق مردود نگردد و اگر مردود بود، به قبول خلق مقبول نگردد) کدام

گزینه را اصلی و مهم میدانید؟

- الف- پذیرش مردم  
 ب- قبول خاطر  
 ج- کردار آدمی  
 د- نظر آفریدگار\*

31- با توجه به شعر صدای پای آب شاعر در کدام عبارت توصیه می کند که حال را غنیمت بشماریم؟

- الف- نام را باز ستانیم از ابر  
 ب- ریه را از ابدیت پروخالی کنیم.  
 ج- آسمان را بنشانیم میان دو هجای هستی\*  
 د- بار دانش را از دوش پرستو به زمین بگذاریم.

32- هاتف اصفهانی در چه قرنی می زیست؟

- الف- سیزدهم  
 ب- نهم  
 ج- دهم  
 د- دوازدهم\*

33- شعر پروین اعتصامی از نمونه های کدام نوع شعر است؟

- الف- غنایی      ب- تعلیمی\*      ج- حماسی      د- داستانی

34- کدام اثر از نمونه های شعر حماسی است؟

- الف- گلشن راز      ب- گرشاسب نامه\*      ج- بوستان      د- شاهنامه ابو منصور

35- املای کدام کلمه غلط است؟

- الف- سمات، دسته\*      ب- اشباح، سیاهی که از دور به نظر رسد.

- ج- رغند، خشمگین و قهرآلود      د- حصین، محکم

36- منظور شاعر از سوخته جان در بیت زیر چیست؟

پنهان مکن آتش درون را ■■■ زین سوخته جان یکی شنو پند

- الف- کوه دماوند      ب- عاشق      ج- خود او\*      د- مردم ستم دیده

37- در مصراع محرم این هوش جز بیهوش نیست مقصود شاعر از بیهوش چیست؟

- الف- معشوق      ب- بی خرد      ج- عاشق\*      د- بی توجه

38- در کدام کلمه یکی از دو حرف نزدیک به هم حذف شده است؟

- الف- همگان      ب- شبگیر      ج- یکسان      د- یگانه\*

39- در جمله نگاه های اسیرم را همچون پروانه های شوق در این مزرع سبز آن دوست شاعرم رها میکنم ، به

ترتیب چند صفت و چندمضاف الیه وجود دارد؟

- الف- پنج، چهار\*      ب- چهار، پنج      ج- چهار، سه      د- سه، چهار

40- مبتکر فن مناظره در شعر فارسی کیست؟

- الف- اسدی توسی\*      ب- پروین اعتصامی      ج- خواجه کرمانی      د- نظامی گنجوی

41- با توجه به مفهوم بیت زیر مهم ترین عامل رستگاری کدام است؟

عشقت رسد به فریاد ار خود به سان حافظ ■■■ قرآن زیر بخوانی در چارده روایت

- الف- روایت و تبلیغ قرآن      ب- سعی در حفظ دقیق و درست قرآن

- ج- عشق به فروفرستنده قرآن\*      د- میل به قرائت دائم قرآن

42- معنی نگردد در مصراع عجب است اگر نگردد که بگردد آسیابی چیست؟

- الف- نچرخد      ب- نرم نشود\*      ج- آرام نگیرد      د- آشفته نشود

43- معنی با در مصراع برق با شوقم ، شراری بیش نیست چیست؟

- الف- همراه      ب- در برابر\*      ج- موافق      د- همانند

44- با توجه به مفهوم مصراع آن همه ناز و تنعم که خزان می فرمود کدام معنی از می فرمود به دست می آید؟

- الف- دستور می داد      ب- می گفت      ج- می خواست      د- انجام می داد\*

45- معنی کنایی دم بر من چیره شد چیست؟

- الف- نزدیک بود خفه شوم  
ب- خشم همه وجودم را فرا گرفت  
ج- آن لحظه همه چیز را فراموش کردم  
د- نفس نفس می زدم\*

46- تعداد باب های گلستان چند است؟

- الف- ده  
ب- هشت\*  
ج- نه  
د- هفت

47- کدام کتاب جزو نثر های تحقیقی هنری محسوب می شود؟

- الف- اورازان  
ب- کلیله و دمنه  
ج- پله پله تا ملاقات خدا\*  
د- کویر

48- آرایه ادبی بکار رفته در مصراع عیش این گلشن خماری بیش نیست چیست؟

- الف- استعاره\*  
ب- تشبیه  
ج- کنایه  
د- ایهام

49- حسین گفت آن روز که من بر سر چوب پاره سرخ کنم تو جامه اهل صورت پوشی اهل صورت اشاره است

به :

- الف- متعبدان  
ب- متشرعان\*  
ج- متصوفان  
د- عارفان

50- معنی ارغند با توجه به بیت زیر چیست؟

بگرای چو ازدهای گرزه ■■■ بخروش چو شرزه شیر ارغند

- الف- تیزرو و پیچان  
ب- کهن سال و مجرب  
ج- خشمگین و قهر آلود\*  
د- درشت هیکل و گرسنه

51- کدام گزینه جزو آثار حماسی مصنوع نیست؟

- الف- ایلید و ادیسه هم\*  
ب- انه اید ویرژیل  
ج- شهنشاء نامه صبا  
د- ظفر نامه حمدالله مستوفی

52- با توجه به شاهنامه فردوسی پدر فریدون که بود و به چه سرنوشتی گرفتار شد؟

- الف- آبتین - مغز سرش غذای ماران شد.\*  
ب- سیاوش - در سرزمین غربت کشته شد.  
ج- کیخسرو - به مرگ طبیعی درگذشت.  
د- کیکاووس - به ناکامی و تیره روزی در گذشت.

53- در عبارت صحبتی و فصاحتی و بلاغتی داشت که کس نداشت و دقتی و نظری و فراستی داشت که کس را

نبود کدام کلمه به مفهوم واردی است از خداوند بر دل سالک که او را از گذشته و آینده غافل می گرداند؟

- الف- صحبت  
ب- وقت\*  
ج- فراست  
د- نظر

54- معنی قلا کردن در عبارت من قلا کردم و روزی که پیر زن نبود رفتم سر بقچه اش چیست؟

- الف- از جای کردن  
ب- بی احتیاطی کردن  
ج- کلک زدن\*  
د- نادانی کردن

55- در همه گزینه ها بجز گزینه \_\_\_\_ حس آمیزی وجود دارد.

الف- آهنگ پر لطیف و پر جلال برای دنیا ناچیز ما خیلی زیاد است.

ب- این صدا طنینی طبیعی و زمزمه ای سوزان و خدایی است.

ج- یک گوش واحد است که این هردو صدا را می شنود. \*

د- گوش من غرق شنیدن صدای شیرین توست.

56- کدام گزینه برای کامل کردن عبارت زیر مناسب است؟

اشعار پروین از برجسته ترین نمونه های شعر \_\_\_\_ معاصر محسوب می شود.

الف- غنایی      ب- حماسی      ج- توصیفی      د- تعلیمی \*

57- کدام کتاب در شرح حال مولانا نوشته شده است؟  
میهن همکار

الف- از کوچه رندان      ب- پله پله تا ملاقات خدا \*

ج- فرار از مدرسه      د- یکی قطره باران

58- در بیت زیر منظور از دیو و کیهان خدیو کدام است؟

خروشید کای پایمردان دیو □□□ بریده دل از ترس کیهان خدیو

الف- شیطان - امیر      ب- شیطان - فریدون      ج- ضحاک - خدا \*      د- ضحاک - فریدون

59- کدام گزینه از بیت زیر فهمیده می شود؟

بیزارم از وفای تو یک روز و یک زمان □□□ مجموع اگر نشستم و خرسند اگر شدم

الف- خشنود و آسوده خاطر بوده ام.      ب- دیگر طاقت هجران تو را ندارم.

ج- در فراق تو آشفته و پریشان بوده ام. \*      د- هرگز امیدی به وصال نداشتم.

60- معنی صفدر با توجه به عبارت «آن شیریشه تحقیق آن شجاع صفدر صدیق آن غرقه دریای موج، ....»

چیست؟

الف- مهربان      ب- دلیر \*      ج- پیرو      د- پاک دل

61- تیرانا و پالیزبان از آثار کیست؟

الف- سلمان هراتی      ب- مهدی اخوان ثالث      ج- محمد رضا رحمانی \*      د- نیما یوشیج

62- شاعر در کدام گزینه سفارش می کند که حال را غنیمت بشمارند؟

الف- آسمان را بنشانیم میان دو هجای هستی \*      ب- بار دانش را از دوش پرستو به زمین بگذاریم.

ج- ریه را از ابدیت پروخالی بکنیم.      د- در به روی بشر و نور گیاه و حشر باز کنیم.

63- کدام صفت برای عمرو بن عثمان مکی مناسب است؟

الف- کم توقع      ب- خوش بین و خیر خواه

ج- تنگ نظر و بد خواه \*      د- بی اعتنا

## 64- حادی یعنی؟

الف- سرود خوان\*      ب- پرده دار      ج- هواخواه      د- ستایشگر

## 65- اورند به کدام معنی نیامده است؟

الف- سپاه و لشکر      ب- حيله و فریب\*      ج- شان و شوکت      د- فروشکوه

## 66- مبتکر فن مناظره در شعر فارسی کیست؟

الف- اسدی طوسی\*      ب- پروین اعتصامی      ج- نظامی گنجوی      د- وحشی بافقی

## 67- اضافه تشبیهی در بیت زیر کدام است؟

نمود از تو گریزی چنین که بار غم دل ■■■ زدست شکوه گرفتم به دوش ناله کشیدم

الف- غم دل      ب- دوش ناله      میهن همکار- دست شکوه      د- بار غم\*

## 68- دیوان شرقی از کیست؟

الف- دکارت      ب- شکسپیر      ج- گوته\*      د- ولتر

## 69- همه آثار بجز \_\_\_\_ از لامارتین است.

الف- تخیلات شاعرانه      ب- تفکر نو      ج- سه تفنگدار\*      د- سفر عشق

## 70- در بیت زیر منظور از اسب سیاه و لولو تر به ترتیب کدام است؟

ابر بهاری زدور اسب برنگیخته ■■■ وز سم اسب سیاه لولو تر ریخته

الف- ابر- باران\*      ب- ابر- رنگین کمان      ج- باد- ابر      د- رعد- برق

71- کدام دو کلمه برای تکمیل کردن عبارت وقتی در جامعه ای خلاقیت هنری بمیرد، .... جای .... را می گیرد به ترتیب مناسب است.

الف- ابتکار- تقلید      ب- الهام - تصنع      ج- تصنع - الهام\*      د- شعر- نظم

## 72- معنی فند چیست؟

الف- هر      ب- مکر\*      ج- بند      د- رنگ

## 73- باتوجه به مفهوم دو مصراع درفلق بود که پرسید سوار آسمان مکث کرده علت مکث آسمان چیست؟

الف- وجود فلق      ب- اهمیت سوال\*      ج- دیدار سوار      د- ناتوانی آسمان

## 74- بن های مضارع سه مصدر: مانستن، شایستن، توختن کدامند؟

الف- مان، شای، توز\*      ب- مانا، شایا، توخ

ج- مانند باش، شایا باش، تاز      د- مانی، شایس، تازا



75- در من وضو با تپش پنجره ها می گیرم شاعر با چه وضو می گیرد؟

- الف- با نسیمی که از آن سوی پنجره می گذرد.  
 ب- با شبی که سحرگاهان بر شیشه می نشیند.  
 ج- با قطره های باران که بر شیشه پنجره ها می لغزد.  
 د- بانور و روشنی \*

76- کم زنی در جمله هرگونه اهانت و ایذا را با خونسردی و کم زنی مقابله می کرد چیست؟

- الف- بدگمانی      ب- بی توجهی \*      ج- مهربانی      د- هوشیاری

77- در کدام اثر الفونس دولارماتین فرانسوی نشانه هایی از تاثیر نثر شرق او را میتوان یافت ؟

- الف- سقوط یک فرشته \*      ب- تخیلات شاعرانه  
 ج- تفکرات نو      د- آهنگ های شاعرانه و مذهبی

78- موضوع نصاب الصبیان ابونصر فراهی و الفیه ابن مالک به ترتیب چیست و جزو کدام قسم شعر و ادبیات

محسوب می شوند؟

- الف- آداب معاشرت، فرهنگ جغرافیایی، داستانی      ب- تعلیم لغت، صرف و نحو عربی، تعلیمی \*  
 ج- روان شناسی، تاریخ ادبیات، غنایی      د- روان شناسی، تفسیر و حدیث، اخلاقی  
 79- کدام گزینه از بیت محرم این هوش جز بیهوش نیست      مرزبان را مشتری جز گوش نیست      فهمیده می شود؟

- الف- گوش برای ادراک سخنان زبان ابزار مناسبی نیست.  
 ب- حقیقت عاشق را تنها عاشق در می یابد.\*  
 ج- هیچ کس توان درک حقیقت عشق را ندارد.  
 د- عاشق حقیقی پیوسته از بیان را ز درون خود عاجز است.

80- مفهوم بیت تو موبینی و مجنون پیمش مو      تو ابرو، او اشارت های ابرو      کدام گزینه را نفی می کند؟

- الف- بدخویی      ب- بدخواهی      ج- خود خواه      د- ظاهر بینی \*

81- معنی بردی آبم در مصراع هر چند بردی آبم روی از درت نتابم چیست؟

- الف- آبرویم را بردی \*      ب- اشک از دیدگانم جاری ساختی  
 ج- زندگی را بر من دشوار کردی      د- اموال را از من گرفتی

82- در کدام مصراع شاعربه پدیده طبیعی ویژگی انسانی بخشیده است؟

- الف- مانده پای آبله از راه دراز      ب- می تراود مهتاب  
 ج- میدرخشد شبتاب      د- نگران با من استاده سحر \*

83- کدام شاعر از نخستین کسانی است که شعر نیما را به خوبی تجزیه و تحلیل کرده است؟

- الف- سهراب سپهری      ب- اخوان ثالث \*      ج- مهرداد اوستا      د- سلمان هراتی

84- معنی هر چه خواهی در سرادش رنج برد چیست؟

- الف- هر قدر در تفهیم آن بکوشی  
ب- هر قدر در دریافت آن زحمت بکشی  
ج- هر قدر در نوشتن آن رنج ببری\*  
د- هر قدر در آموختن آن به دیگران رنج ببری

85- معنی بیخته چیست؟

- الف- آویخته  
ب- صاف کرده\*  
ج- آمیخته  
د- آراسته

86- معنی نامه ای آورد مختوم چیست؟

- الف- نامه ای آورد تایید شده\*  
ب- نامه ای آورد کامل  
ج- نامه ای آورد برای ختم مطلب  
د- نامه ای برای خداوندگار آورد.

87- مولف خمسه المتحیرین کیست؟

- الف- عبدالرحمن جامی  
ب- امیر علیشیرنوازی\*  
ج- میرزا رضا کلهر  
د- رشید الدین و طواط

88- از قصیده سرایان بزرگ شعر فارسی است؟

- الف- مولوی  
ب- منوچهری\*  
ج- عطار  
د- فردوسی

89- معنی در روید در عبارت در روید و وی را به مسایل تجربه کنید چیست؟

- الف- پراکنده شوید  
ب- فرار کنید  
ج- داخل کنید  
د- وارد شوید\*

90- مصراع همی خاک نعلش برآمده به ماه بیانگر کدام مفهوم است؟

- الف- سرعت\*  
ب- تیرگی  
ج- عروج  
د- شهرت

91- در همه گزینه ها بجز گزینه \_\_\_\_ صفت ادبی تشبیه دیده می شود؟

- الف- من خویشتن اسیر کمند نظر شدم.  
ب- مگسی کجا تواند که بیفکند عقابی.\*  
ج- گهی چو اشک نشستم گهی چو رنگ پریدم.  
د- بگذار تا به چاه مذلت فرو رود.

92- بهشت گمشده اثر کیست؟

- الف- دانته  
ب- بوالو  
ج- لانکفلو  
د- میلتن\*

93- نمونه های معروف و موفق ساقی نامه را کدام گروه از شاعران زیر سروده اند؟

- الف- خاقانی - فرخی یزدی - مسعود سعد سلمان  
ب- عطار - مولوی - سنایی\*  
ج- نظامی - حافظ - رضی الدین آریتمانی  
د- رودکی - سعدی - خاقانی

94- در بیت زیر کدام صنعت و آرایه ادبی وجود ندارد؟

سراسر همه دشت بریان شدند □□□ بر آن چهر خندانش گریان شدند

- الف- جناس  
ب- مجاز  
ج- تضاد  
د- تشبیه\*

## 95- مفهوم بیت زیر کدام است؟

ای شرر از هم‌رهان غافل مباش ■■■ فرصت ما نیز باری بیش نیست.

- الف- وقت و مجال کم است نباید از همدیگر غافل باشیم.\*  
 ب- به نادانی و بی خبر همدلی مکن که در زندگی فرصت زود گذر است.  
 ج- فرصت شرارت برای غافلان شرور باقی نمانده است.  
 د- زمان آن چنان طولانی نیست که روزگار را به غفلت بگذرانیم.

## 96- شعر پروین اعتصامی از نمونه های کدام نوع شعر است؟

- الف- غنایی      ب- تعلیمی\*      ج- حماسی      د- داستانی

میهن همکار

## 97- کدام اثر از نمونه های شعر حماسی است؟

- الف- گلشن      ب- گرشاسب نامه\*      ج- بوستان      د- شاهنامه منصوری

## 98- مصراع هر که بی روزی است روزش دیر شد. با کدام گزینه تناسب معنایی دارد؟

- الف- هر که پایان بینم ترا و مسعود تر      ب- هر که روزی بزاید روزی بمیرد  
 ج- روز امید بس دراز بود      د- کسی را که کاهل بود گنج نیست\*

## 99- املای کدام کلمه غلط است؟

- الف- سمات:دسته\*      ب- اشباح: سیاهی که از دور به نظر رسد.  
 ج- ارغند: خشمگین و قهر آلود      د- حصین: محکم

## 100- دژم یعنی:

- الف- دشمن      ب- بدخو      ج- سختگیر      د- خشمگین\*

WWW.MIHANHAMKAR.COM

0491-2274401