

نمونه سوالات استخدامی سازمان تامین اجتماعی

میهن همکار

ادبیات فارسی

تعداد سوال: 100

WWW.MIHANHAMKAR.COM

0491-2274401

اخطار!

این محصول با صرف هزینه و وقت توسط گروه نویسندگان میهن همکار تهیه و ثبت گردیده است. هر گونه انتشار این فایل توسط افراد سودجو و خودخواه، بدون اخطار قبلی منجر به پیگیری خواهد شد.

1- در عبارت زیر چند غلط املائی وجود دارد؟

هزار طاووس خرد و همای همت را به سفیر وسوسه از شما فسار قناعت در کشیده است و از اوج هوای استقنا به زیر آورده و بسته خویش گردانیده که هرگز رهایی نیافتند.

- 1- یک 2- دو* 3- سه 4- چهار
2- صورت املائی کدام واژه اشتباه است؟
1- موضع 2- لعبت 3- ملتفه* 4- کراهیت

3- مبتکر فن مناظره در شعر فارسی کیست؟

- 1- نظامی 2- اسدی طوسی* 3- پروین اعتصامی 4- حافظ

4- در کدامیک از کتاب های زیر هفت مقام عرفانی با داستانی سمبلیک بیان شده است؟

- 1- اسکندر نامه 2- منطق الطیر* 3- الهی نامه 4- سیر العباد الی المعاد

5- در مصراع دو بیت زیر مسند کدام کلمه است؟

نخفته ام زخیالی که می پزد دل من ■■■ خمار صد شبه دارم شراب خانه کجاست؟

- 1- شرابخانه 2- کجا* 3- خمار صد شبه 4- محذوف است.

6- در کدام نوع از جملات نهاد غالباً محذوف است؟

- 1- جملات پرسشی 2- جملات امری* 3- جملات خبری 4- جملات عاطفی

7- در همه گزینه ها فعل لازم یک شخصه وجود دارد به جز گزینه ...

- 1- خنده مان گرفت و بهم نگاه کردیم.
2- خوش آمدی که خوش آمد مر از آمدنت
3- همان طور دنگم گرفته بود قد باشم.
4- مشنوی دوست که غیر از تو مرا یاری هست*

8- «م» در شاهم چه نقشی دارد؟ «بر در شاهم گدایی نکته ای در کار کرد»

- 1- مضاف الیه* 2- مفعول 3- متمم 4- فاعل

9- در کدام بیت تشبیه وجود دارد؟

1- شعر حافظ در زمان آدم اندر باغ خلد ■■■ دفتر نسیرین و گل را زینت اوراق بود*

2- در شب قدر ار صبحی کرده ام عییم مکن ■■■ سرخوش آمد یار و جامی برکن رطاق بود.

3- بر در شاهم گدایی نکته ای در کار کرد ■■■ گفت: بر هر خوان که بنشستم خدا ارزاق بود.

4- حسن مه رویان مجلس گر چه دل می برد و دین ■■■ بحث ما در لطف طبع و خوبی و اخلاق بود.

10- «مهر» در بیت زیر به کدام معنی است؟

خداوند کیهان و گردان سپهر ■■■ فروزنده ماه و ناهید و مهر

- 1- محبت 2- عشق 3- مهرگان 4- خورشید*

11- چرا فردوسی مغضوب محمود غزنوی واقع شد؟

- 1- فردوسی مذهب شیعه داشت.
- 2- نام وزیر برا در شاهنامه آمده بود.
- 3- بزرگان و شاهان قدیم ایران در شاهنامه ستوده شده بودند.
- 4- همه موارد *

12- منظور از «فیلسوف نالان» کدام گزینه است؟ داد دل فیلسوف نالان را زین اختر زشت خیره سر گیرم

- 1- سقراط
- 2- هر قلیطوس *
- 3- افلاطون
- 4- ابو علی سینا

13- در بیت زیر چه آرایه ای دیده می شود؟
میهن همکار

هر چه رفت از دست یاد آن به نیکی می کنند □□□ چهره امروز از آینه فردا خوش است.

- 1- تشبیه *
- 2- تضاد
- 3- جناس
- 4- ایهام

14- منظور جامی از یاد روی تو در بیت زیر چیست؟

به کعبه رفتم و ز آنجا هوای روی تو کردم جمال کعبه تماشا به روی تو کردم

- 1- معشوق
- 2- خداوند *
- 3- ممدوح
- 4- پیامبر

15- چرا جامی را خاتم الشرا نامیده اند؟

- 1- او بزرگترین شاعر ایرانی بوده است.
- 2- برخی معتقدند که بعد از وی شاعر بزرگ نیامده است.
- 3- مثنوی سرایی را جامی خاتمه داده است.
- 4- جامی خود چنین نامی بر خود نهاده است.

16- در مصراع زیر منظور از شیخ چیست؟ دی شیخ با چراغ همی گشت گرد شهر.....

- 1- دیوژن فیلسوف یونانی *
- 2- شمس تبریزی
- 3- حسام الدین چلبی
- 4- سلطان ولد

17- علاقه یعقوب لیث را به زبان فارسی از کجا میتوان دریافت ؟

- 1- به شاعران تازه گوی توجهی نشان نمی داد.

2- نامه های دیوانی را همه به پارسی می نوشت.

- 3- معروف است که محمد بن وصیف دبیر رسائل معروف او بود.

- 4- همه موارد *

18- معنی واژگان «فصحت»، «فاصد»، «ضریر» به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

- 1- عرصه میدان، خون گیر، زیان بار
- 2- بزرگ منشی، خون جاری، جایگاه
- 3- فراخی، رگ بر، مسند
- 4- گشادگی، رگزن، نا بینا *

19- باتوجه به عبارت « و چون محتاج شود، قلق و ضجرت ننماید و فحش و شتم بر لفظ نگیرد و بر چیزی الحاح نکند.» معنی کدام گزینه درست است؟

1- قلق: غرور نشان دادن

2- ضجرت: گریه کردن

3- شتم: نگرانی

4- الحاح: التماس *

20- در بین «زهر دانش چون سخن بشنوی ز آموختن یک زمان نغنوی» معنی کلمه «نغنوی» کدام است؟

1- نیارامی *

2- فرصت نیابی

3- پیروز نگردی

4- ناتوان نشوی

21- نام سرایندگان مجموعه شعر های «از این اوستا» و «حجم سبز» چیست؟

1- اخوان ثالث - سهراب سپهری *

2- شفیعی کدکنی - اخوان ثالث

3- مهرداد اوستا - سهراب سپهری

4- شفیعی کدکنی - سهراب سپهری

22- قدیمی ترین لغت نامه فارسی کدام یک از آثار زیر است؟

1- لغت نامه دهخدا

2- لغت فرس *

3- برهان قاطع

4- المعجم

23- همی رفتم چه نوع فعلی است؟

1- ماضی استمراری *

2- ماضی التزامی

3- مضارع اخباری

4- ماضی نقلی

24- در دو بیت زیر کدام فعل وجود ندارد؟

به در کعبه مسائلی دیدم □□□ که همی گفت و می گریستی

می نگویم که طاعتم پذیر □□□ قلم عفو بر گناهم کش

1- ماضی استمراری

2- ماضی نقلی *

3- مضارع اخباری

4- مضارع التزامی

25- کدام یک ماضی التزامی مجهول است؟

1- دیده شده باشند *

2- دیده می شوند.

3- دیده شوند.

4- دیده باشند

26- در کدام مصراع قافیه «مفعول» است؟

1- برادر مبارزم زمزمه کن بهار را

2- بچین زشاخه یقین میوه انتظار را

3- بخوان بخوان ز دفترم شوکت این تبار را

4- ز نیستی بکش بر او پرده استتار را *

27- در عبارت زیر چند غلط املائی وجود دارد؟ «باز همان صدای نفیر کزایی از پشت در بلند شد و یک تومار از

فحش های دو آتش بر دل پر درد رمضان بست»

1- یک

2- دو *

3- سه

4- چهار

28- در بیت زیر کلمه «جنگجوی» از نظر دستوری چه حالتی دارد؟ «که ایشان زبهر جنگجوی یکایک به ایران

نهادند روی ؟

1- مسند

2- قید *

3- مسند الیه

4- صفت

29- کدام گزینه با گزینه های دیگر همسان نیست؟

- 1- رنگ آمیزی ماهرانه
2- مجسمه بدیع
3- گل لطیف
4- قصور فکر *

30- به صورت املائی همه واژگان زیر صحیح است به جز گزینه ...

- 1- لمحہ
2- ظلام
3- تضرع
4- ستم *

31- شعر افسانه یوشیج در چه سالی سروده شد؟

- 1- 1300
2- 1301 *
3- 1299
4- 1302

32- بنیان گذار شیوه شعر زنانه منسوب کدام شاعر است؟

- 1- فروغ فرخزاد
2- میهن همکار *
3- رابعه بنت کعب قز داری
4- پروین اعتصامی *

33- همه گزینه های زیر جز آثار مهدی اخوان ثالث محسوب می شوند بجز

- 1- زمستان
2- از این اوستا
3- شرق اندوه *
4- دوزخ اما سرد

34- بیت زیر با کدام گزینه قرابت معنایی دارد؟ « اگر در دیده مجنون نشینی به غیر از خوبی لیلی نبینی »

- 1- دیده عقل بین گزینه حق دیده رنگ بین نبیند حق
2- ستایش سرایان نه یار تواند ملامت کنان دوستار تواند
3- ور هنر داری و هفتاد عیب دوست نبیند مگر آن یک هند*
4- دوست آن است که معایب همچو آینه رو به رو گوید.

35- در بیت زیر بارزترین آرایه موجود کدام است؟

نقش صفحات رایت تو لولاک لولاک لما خلقت الافلاک

- 1- تلمیح
2- تضمین *
3- کنایه
4- تشخیص

36- در کدام بیت اسلوب معادله دیده نمیشود؟

1- بی کمالی های انسان در سخن پیدا شود □□□ پسته بی مغز چون لب وا کند رسوا شود

2- دود اگر بالا نشیند کسر شان شعله نیست □□□ جای چشم ابرو نگیرد گر چه او بالاتر است

3- آدمی پیر چون شد حرص جوان می گردد □□□ خواب در وقت سحرگاه گران می گردد.

4- از دستبرد تو بر لشکر بهار □□□ یک نیزه خون گل ز سر ارغوان گذشت *

37- در کدام گزینه ضمیر مبهم استفاده نشده است؟

- 1- بعضی ها نشستند.
2- آن ها به دیگران تاسی نجستند.
3- پول همه را گرفتند.
4- همان کتاب را بردار. *

38- در کدام گزینه ضمیر متصل نقش مضاف الیهی ندارد؟

- 1- دستم را بگرفت و پا به پا برد.
- 2- کنارش نشستند چون مادری
- 3- از یار عزیزم خبر و نامه نیامد.
- 4- گفتمش در عین وصل این ناله و فریاد چیست؟ *

39- در کدام عبارت غلط املائی وجود ندارد؟

- 1- که را غم تخلیص من دارد تا تفتیش حال من کند؟
- 2- ریشش به ریش تو می ماند در این دو روز سفت شد.
- 3- به خداوند از بهر مرمت آن سخن بگشاد*
- 4- من بیچاره در جهان همین مطاع دارم.

40- صورت املائی همه واژگان صحیح است به جز در گزینه.....

- 1- مستغنی
- 2- طاعن
- 3- معزور*
- 4- استخفاف

41- نخستین شاعری که برای اولین بار در شعر خود اصطلاحات عرفانی را به کار گرفت که بود؟

- 1- عطار
- 2- مولوی
- 3- سنایی *
- 4- سعدی

42- اولین نمونه داستان کوتاه چه نام داشت و مربوط به کدام نویسنده معاصر است؟

- 1- مدیر مدرسه - جلال آل احمد
- 2- یکی بود یکی نبود - محمد علی جمال زاده*
- 3- سه تار - جلال آل احمد
- 4- سایه روشن - صادق هدایت

43- در کدام گزینه شبه جمله وجود ندارد؟

- 1- آفرین جان آفرین پاک را
- 2- وه چه زیبا بود باران
- 3- هان ای دل عبرت بین از دیده عبر کن هان !
- 4- ای همه هستی ز تو پیدا شده*

44- در کدام گزینه رای فلک اضافه به کار رفته است؟

- 1- هنجار خطیر تلخ کامی را بر عادت خویش بی خطر گیرم
- 2- وان مادر داغ دیده را مرهم از مهر به گوشه جگرم گیرم
- 3- شیطان نیاز و آز را کردن در بند کمند سیم و زر گیرم *
- 4- آن کودک اشک ریز را نقشی از خنده به پیش چشم تر گیرم

45- در کدام گزینه حذف به قرینه لفظی صورت گرفته است؟

- 1- دیگر اکنون با جوانان ناز کن با ما چرا؟ *
- 2- گفت : مستی زان سبب افتان و خیزان می روی
- 3- گفت: در سر عقل باید بی گناهی عار نیست
- 4- چه خوش بی مهربانی هردوسر بی

46- کدام گزینه اسم خاص است؟

- 1- دوست
- 2- نوروز
- 3- روزنامه*
- 4- بیمارستان

47- کدامیک از گزینه های زیر صفت حالیه نیست؟

- 1- لرز لرزان
- 2- قدم زنان
- 3- بامدادان *
- 4- پایکوبان

48- بارزترین آرایه ادبی در بیت زیر کدام است؟ « در دیر می زدم مکن که یکی زدر درآمد که درآ، درآ، عراقی! که تو خاص از آن مایی»

- 1- ایهام 2- تشخیص 3- واج آرایه* 4- استعاره

49- همه بیان ها درست است بجز...

- 1- رئالیسم واقع گرایی است و تشخیص تاثیر محیط بر واقعیات ندگی .
2- چارلز دیکنز، سنت بووتولستوی از رئالیسم پیروی کرده اند.
3- ناتورالیسم معتقد است به جبر علمی یعنی همه حوادث دادرای قوانین و علل مشخصی هستند.
4- در سورئالیسم، فقط کلمه ارزش دارد و طبیعت جز خیال متحرک نیست.*

50- این ویژگی مربوط به کدام مکتب است؟ میهن همکار
تقلید از روش هنری یونان و روم بود. تقلید از طبیعت، رعایت نقل، حقیقت نمایی، آموزندگی، خوشایندی و زیبایی کلام.

- 1- رمانتیسم 2- کلاسیسیسم* 3- رئالیسم 4- ناتورالیسم

51- منظور فن شعر که نامه ای منظوم خطاب به پیزو و فرزندان وی بود از کیست؟

- 1- هوراس* 2- اریستوفان 3- ارسطو 4- افلاطون

52- برانگیختن ترس و شفقت و در نتیجه تزکیه و تهذیب نفس چه نام دارد؟

- 1- ایقاع 2- کتارسیس* 3- تراژدی 4- تقلید از طبیعت مثالی

53- کدام نوع نثر مربوط به دوره معاصر نیست؟

- 1- روزنامه ای 2- تحقیقی هنری 3- نثر تکامل یافته ساده* 4- نثر توصیفی

54- انجمن خاقان را چجه کسی زیر نظر فتحعلی شاه ایجاد کرد؟

- 1- صبا 2- نشاط* 3- مجمر 4- محمود خان ملک الشعرا

55- همه شاعران مربوط به سبک عراقی هستند به جز ...

- 1- سعدی 2- نشاط اصفهانی* 3- ظهیر فاریابی 4- جمال الدین

56- مرثیه در کدام سبک به اوج خود رسید؟

- 1- عراقی 2- هندی* 3- خراسانی 4- بازگشت ادبی

57- این ویژگی مربوط به کدام سبک است؟

قصاید پر از اغراق و صنعت غزل های شور انگیز هزل هلی بسیار رکیک ، عرفان، اخلاق و پند و اندرز، لغات عربی زیاد، استعارات و رواج حس دینی .

- 1- هندی 2- عراقی* 3- ترکستانی 4- دوره بازگشت

58- متضاد کلمه «سترون» کدام است؟

- 1- بارور * 2- باردار 3- عقیم 4- نازا

59- صورت املائی کدام یک از واژگان زیر اشتباه است؟

- 1- غنیمت 2- اضطراب * 3- جیحون 4- تناور

60- رباعی بر وزن کدام عبارت قرانی است؟

- 1- سبحان الله 2- لا حول و لا قوه الا بالله * 3- لا اله الا الله 4- الحمد لله

61- مثنوی بیشتر برای بیان کدام موضوعات به کار می رود؟

- 1- عرفانی 2- فلسفی 3- عاشقانه 4- داستان ها و موضوعات مفصل *
میهن همکار

62- سالروز در گذشت کدام شاعر «روز ملی شعر و ادب فارسی» نام گرفته است؟

- 1- فردوسی 2- حافظ 3- شهریار * 4- مولوی

63- در بیت زیر چند مفعول وجود دارد؟

«ای واسطه رحمت حق بهر خدا را □□□ زین خاک بگردان ره توفان بلا را»

- 1- یک * 2- دو 3- سه 4- مفعول ندارد

64- در کدام گزینه «ش» نقش مفعولی دارد؟

- 1- نخستین بار گفتن کز کجایی؟ 2- بگفتا: چونی از عشق جمالش * 3- بگفتا: هر شبش بینی چو مهتاب؟ 4- بگفتا: گر کسیش آرد فرا چنگ

65- امروز در کدام گزینه نقش مسندالیهی دارد؟

- 1- امروز بهای هیزم و عود یکی است. 2- چهره امروز از آینه فردا خوش است. 3- امروز جمیع علما خانه نشینند. 4- امروز روز جهانی درختکاری است. *

66- کدامیک جزئی انواع جمله نیست؟

- 1- جمله خبری 2- جمله پرسشی 3- جمله اسنادی * 4- جمله امری

67- در بیت زیر کدام آرایه وجود ندارد؟

« دوشم نخفت دیده به بالین دل ولی □□□ مسکین دلم به زحمت مردم راضی نبود»

- 1- اضافه تشبیهی 2- ایهام 3- تسلیح 4- جناس *

68- در عبارت زیر چند غلط املائی وجود دارد؟

« مرا این سخن مستهیل نمود و دانستم که چون اویی گزاف نگوید، گریه بر من افتاد که در بیست عالم و اقطار ربع مسکون او را هیچ جای نظیری نمی دیدم»

- 1- یک 2- دو* 3- سه 4- چهار

69- صورت املائی کدام گروه واژگان صحیح است؟

- 1- ورز، نهفت، نکهت، وقیعت*
2- فصیح، حضیض، دحشت زدگی، صخره
3- فراصت، فصاحت، تهذیر، بتطل
4- مزلت، دناعت، عصمت، متصوفه

70- برجسته ترین شاعر سبک هندی کیست؟

- 1- کلیم کاشانی 2- عرفی شیرازی-میهن همکار
3- صائب تبریزی* 4- وحشی بافقی

71- کدامیک از شعرای زیر از نخست کسانی است که به خوبی توانست شعر نیمایی را تجزیه و تحلیل کند؟

- 1- احمد شاملو 2- فروغ فرخزاد 3- مهدی اخوان ثالث* 4- سهراب سپهری

72- «آرام» در مصراع زیر چه نقشی دارد؟ « بلم آرام چون قویی سبک بار»

- 1- قید حالت* 2- قید کیفیت 3- صفت 4- قید مقدار

73- نقش «م» در کدام گزینه با بقیه متفاوت است؟

- 1- به منقارم آن سان به سختی گزید
2- هر که عییم کند از عشق و ملامت گوید
3- از آن دیر مغانم عزیز می دارند
4- بر در شامم گدایی نکته ای در کار کرد.*

74- در کدام گزینه «اسم مصغر» به کار نرفته است؟

- 1- دلم برای باغچه می سوزد.
2- زاغکی قالب پنیری دید.
3- کوچه باغش پر موسیقی باد.
4- غنچه ای می شکفت اهل ده با خبرند.*

75- در کدام گزینه اضافه تشبیهی دیده نمی شود؟

- 1- دریای لطف اوست و گر نه سحاب کیست
2- بی خاتم رضای توسعی امل هبا
3- در یکدیگر شکست به بازوی لافتی*
4- بی سکه قبول تو ضرب عمل دغل

76- صورت املائی همه واژگان زیر صحیح است به جز گزینه....

- 1- مفارقت 2- مهاورت* 3- ملاطفت 4- مجالست

77- مسمط از ابتکارات کدام شاعر ایرانی است؟

- 1- وحشی بافقی 2- منوچهری* 3- نظامی 4- عنصری

78- « پدر سبک شناسی ایران» لقب کدام یک از ادبای معاصر است؟

- 1- رضا قلی خان هدایت
2- ملک الشعرای*
3- نسیم شمال
4- صادق هدایت

79- رواج فرهنگ گفتاری در رسانه ها و روزنامه ها منوط به چه علتی است؟

- 1- اهمیت ندادن به میراث شگرف زبان و خط فارسی
- 2- کم حوصلگی و کم موادی و بی دقتی
- 3- سرایندگان شعر و جوان پسند و خوانندگان موسیقی پاپ
- 4- همه موارد*

80- نقش دستوری واژه «بلا گردان» چیست؟

- 1- صفت حالیه
- 2- صفت عالی مرکب مرخم*
- 3- صفت مفعولی
- 4- قید حالت

81- در کدام گزینه قید وجود ندارد؟

- 1- کاش همه از زندگی مرفه برخوردار باشند.
- 2- متأسفانه آزادگان تهی هستند.
- 3- پیش از اینت بیش از این اندیشه عشاق بود.*
- 4- خوشا روزی که همه اندیشه خیر داشته باشند.

82- فعل کدام گزینه گذر است؟

- 1- چیدم از گلدان و خوش پروردش اندر گلیم.*
- 2- او قصه می کند به شب از صبح دلپذیر.
- 3- او دست می نهد به جراحات شهر پیر
- 4- امروز شعر حربه خلق است.

83- کدام یک از گزینه های زیر جمله مرکب است؟

- 1- آن شنیدستی که روزی تاجری □□□ در بیابانی بیفتاد از ستور
- 2- تا درد و ورم فرو نشیند □□□ کافور بر آن ضماد کردند.*
- 3- شبی یاد دارم که چشمم نخفت □□□ شنیدم از پروانه با شمع گفت
- 4- ولی راد مردان و آزادگان □□□ بریزد در چای جان تارها

84- صورت املایی کدام یک از واژگان زیر اشتباه است؟

- 1- استقرار
- 2- ایذا
- 3- خبس طینت*
- 4- انباز

85- هنرمندانه ترین و واقعی ترین گونه خود ستایی شاعرانه در ادب کلاسیک از آن کدام شاعر است

- 1- خاقانی*
- 2- انوری
- 3- عنصری
- 4- منوچهری

86- رباعی های فلسفی عارفانه به ترتیب منسوب به کدام یک از شاعران زیر است؟

- 1- خیام- رودکی
- 2- خیام- باباطاهر*
- 3- باباطاهر- خیام
- 4- خیام- عطار

87- در کدام گزینه وجه التزامی وجود دارد؟

- 1- کاشکی جز تو کسی داشتی.*
- 2- برای خویش یار خوب بگزین.
- 3- پیری رسید و موسم طبع جوان گذشت.
- 4- وضع زمانه، قابل دیدن دوباره نیست.

88- نقش دستوری «شنبه» در جمله زیر چیست؟ «دیروز شنبه بود»

- 1- قید زمان
- 2- مسند*
- 3- مسند الیه
- 4- تمیز

89- در کدام گزینه «واو استبعاد» وجود دارد؟

1- تو و مردار، تو و عمر دراز.*

2- نقطه ای بود و سپس هیچ نبود.

3- گند و مردار تورا ارزانی.

4- دیده بگشود و به هرسو نگریست.

با توجه به متن زیر به سوالات جواب دهید.

«زبان درکش ای مرد بسیار دان***که فردا قلم نیست بر بی زبانی»

90- «زبان درکشیدن» به کنایه یعنی

1- سکوت کردن*

2- سخن گفتن

3- دفاع کردن

4- مبارزه کردن

91- «قلم نبودن» کنایه از چیست؟

میهن همکار

1- نوشتاری نبودن

2- مواخذه نکردن*

3- بازخواست نمودن

4- مسلط نشدن

92- با توجه به بیت زیر به سوال پاسخ دهید؟ چو رستم دمان سر به رفتن نهاد
سواری بر افکند پویان شغاد «
دمان» یعنی:

1- نفس نفس زنان

2- خوشحال

3- غمگین*

4- خشمگین

93- املای همه گزینه ها به جز گزینه درست است.

1- بحایم و سباع*

2- جنگ و حراب

3- نوم و یقظه

4- وزرو و بال

94- برای مطالعه بخش یا فصلی از کتاب نخست به کدام یک از فهرست های کتاب مراجعه می کنند؟

1- اعلام

2- تصاویر

3- مآخذ

4- مندرجات*

95- کلمات کدام گزینه از نوع سجع «متوازی» است؟

1- بام- باد

2- باز- راز*

3- دام- دار

4- نهار- نهال

96- «مطایبت کردن» یعنی؟

1- پیروی کردن از کسی

2- خصومت ورزیدن با کسی

3- دوری کردن از کسی

4- شوخی کردن با کسی*

97- کدام گزینه از مفهوم بیت «که نیم کوهم ز صبر و حلم و داد کوه را کی در رباید باد تند» دریافت نمی شود؟

1- استواری

2- آسودگی* 491-22744

3- شکیبایی

4- عدالت

98- «بتوزی» یعنی:

1- ادا کنی*

2- آسوده شوی

3- پس بگیری

4- شتاب کنی

99- «از دست برداشت» یعنی:

1- استوار گردانید.

2- به یغما برد.

3- ترک کرد.*

4- گستاخی کرد.

100- مفهوم عبارت « نصیب وی از راه دین قشور بود و از حقیقت و لب دین محبوب بود) معرف چگونه انسانی است؟

1- ظاهر بین*

2- بی ایمان

3- مشرک

4- ریاکار

میهن همکار

WWW.MIHANHAMKAR.COM

0491-2274401